

IMAGINACIÓN

O BARBARIE

ISSN 2539-0589



Llamada de textos

Repensar la educación: reflexiones y propuestas

Think about education: reflections and proposals

Este será el monográfico **N° 19** de la publicación académica **Imaginación o barbarie**, boletín mensual de opinión de la Red Iberoamericana de Investigación en Imaginarios y Representaciones (RIIR) editado en Bogotá D.C., Colombia por la **Universidad Santo Tomás**, Facultad de Sociología, con **ISSN 2539-0589** (en línea). Este monográfico será **publicado a finales de diciembre 2019**.

PRESENTACIÓN

Los diferentes abordajes hacia y desde la educación han permitido que las perspectivas brindadas desde las propuestas de imaginarios y representaciones sociales contribuyan a su reflexión. En esta ocasión *Imaginación o Barbarie* desea constituirse como un espacio dialógico de aprendizajes intrer-multi-transdisciplinarios donde los diferentes actores puedan brindar sus reflexiones y propuestas para repensar la educación.

Se invita a diferentes actores del proceso educativo, por ejemplo, gestores educativos, estudiantes, docentes, profesionales e investigadores a enviar propuestas que presenten aportes desde diferentes contextos, países y regiones para publicarlas como columnas de opinión sobre temas educativos.

LÍNEAS DE TRABAJO:

- Sociedad, cultura y currículo
- Políticas públicas en educación
- Educación para la paz y la alteridad
- Educación y tecnologías
- Escuela, contexto y educación

- Educación y ambiente
- Interculturalidad y saberes ancestrales
- Educación inclusiva universal
- Arte, humanidades y educación
- Pedagogía de idiomas nacionales y extranjeros
- Educación en ciencias experimentales
- Educación inicial
- Innovaciones educativas
- Otras que consideren los proponentes.

COORDINADORES :

Diego Apolo Buenaño

Docente investigador de la Universidad Nacional de Educación (UNAE - EC). Doctor en ciencias de la educación y candidato a doctor en comunicación por la Universidad de La Plata (AR); magíster por la Pontificia Universidad Católica de Chile (CL). Investigador acreditado por la Senescyt (EC). Ponente invitado en congresos de reconocido prestigio. Coordinador de proyectos por la Red Iberoamericana de Imaginarios y Representaciones, aval Universidad Santo Tomas de Colombia y centro asociado Clacso. Ha participado en diferentes espacios nacionales e internacionales de investigación, innovación y desarrollo. Ha realizado más de una treintena de publicaciones académicas, a más de ser revisor invitado de libros por universidades nacionales e internacionales y revistas académicas en Scopus y Latindex.

Luis Alberto D'aubeterre Alvarado

Doctor en psicología por la Universidad Central de Venezuela, DESS en Psychologie Clinique por la Université Paris VII Censier; MSc. en Psychologie por la Université de Paris VII-Censier). Profesor agregado titular y coordinador de investigación de la Universidad Nacional de Educación de Ecuador. Ha desarrollado proyectos de investigación en antropología social y cultural sobre cotidianidad, sentido común, discursividad, construcción de ciudadanía e interculturalidad. Es docente de pre y posgrado en asignaturas de metodología de la investigación, psicología del aprendizaje, desarrollo humano y neurociencia educativa. Miembro de la Asociación para el Avance de la Ciencia (Asovac-Venezuela); miembro de la red Iberoamericana de docentes y de la Redolac. Ponente en congresos científicos internacionales de antropología, ciencias sociales y educación con numerosos capítulos de libros, libros y artículos publicados en revistas científicas indexadas.

Miguel Romero Flores

Magíster y diplomado en comunicación pública de la ciencia y tecnología por la Universidad Central del Ecuador. Docente de pre y posgrado en pensamiento crítico, metodología de la investigación, redacción académica, código de ética, competencia para el manejo de información (CMI), periodismo científico. Editor y corrector de centenares de publicaciones académicas. Experto en procesos de revisión por pares (*peer review*), sistemas antiplagio, gestores bibliográficos, indización. Actualmente es tutor académico en la Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador. Es miembro de varias organizaciones, por ejemplo, Red de directores y editores de revistas académicas y arbitradas de la UNAM; Open Journal System (OJS) en español; KUNA, Comunidad de divulgadores del conocimiento científico y ancestral del Ecuador.

DIRECTRICES:

- Extensión: entre 500 y 2500 palabras (aprox.)
- Máximo autores: 3 (tres)
- Idioma: español
- Fuente: Courier New
- Tamaño de fuente: 12
- Márgenes: Normal
- Sangría: Primera línea 0,5 cm
- Interlineado: 1,5
- Espaciado posterior: 10
- Alineación de texto: justificado
- Se debe adjuntar una fotografía del autor/es, nombres completos, correo, grados académicos y filiación de todos los autores.
- Se prefiere el uso de notas al final del texto antes que de citas textuales o paráfrasis. Se puede dirigir a las directrices del boletín:
<https://imaginariosyrepresentaciones.files.wordpress.com/2016/05/directrices3.pdf>

FECHAS IMPORTANTES:

- **Plazo de entrega de textos:** 04 de noviembre de 2019.
- **Notificación de resultados:** 25 de noviembre de 2019.
- **Publicación del número:** 25 de diciembre de 2019.

CORREO ELECTRÓNICO PARA ENVÍO DE PROPUESTAS Y CONSULTAS:

- riir.educacion@gmail.com con copia a diego.apolo@unae.edu.ec

OTROS NÚMEROS:

- <https://imaginariosyrepresentaciones.com/imaginacionobarbarie/>

EJEMPLO PRESENTACIÓN DE TEXTO:

- <https://imaginariosyrepresentaciones.files.wordpress.com/2016/05/ejemplo.docx>

EQUIPO EDITORIAL:

- Javier Diz Casal
- Felipe Andrés Aliaga Sáez
- Ángel Enrique Carretero Pasin
- Sindy Paola Díaz Better
- Francisco Javier Gallego Dueñas
- Nelson Alejandro Osorio Rauld
- Carol Fernanda Ramírez Camargo

EDITADO EN:

Bogotá D.C. Colombia
Universidad Santo Tomás
Facultad de Sociología
Carrera 7 No. 51 A -115878797 Ext. 1541
ISSN 2539-0589

