

Programa Oficial



<https://imaginariosyrepresentaciones.com/>

Programa Oficial

IV Seminario Colombiano de Imaginarios y Representaciones

**Universidad Santo Tomás (USTA)
Facultad de Sociología**

**Red Iberoamericana de Investigación en
Imaginarios y Representaciones (RIIR)**

**Bogotá-Colombia
14, 15 y 16 de septiembre 2022**

Presentación

Este evento busca ser un espacio académico para dar a conocer investigaciones, abordajes teóricos o metodológicos en torno a los imaginarios y representaciones. Es un espacio abierto a los miembros de la Red Iberoamericana de Investigación en Imaginarios y Representaciones (RIIR) y a investigadores interesados en general. La IV versión del Seminario Colombiano retoma la modalidad presencial con el respaldo de la Facultad de Sociología de la Universidad Santo Tomás.

Comité organizador del evento

Felipe Aliaga Sáez
Universidad Santo Tomás (Colombia)
felipealiaga@usantotomas.edu.co

Cristhian Uribe Mendoza
Universidad Santo Tomás(Colombia)
cristhianuriibe@usantotomas.edu.co

Micaela Servetto
Universidad Nacional de La Pampa (Argentina)
se.micaelaa@gmail.com



2022. Red Iberoamericana de Investigación en Imaginarios y Representaciones (RIIR)

www.imaginariosyrepresentaciones.com
imaginariosyrepresentaciones@gmail.com
<https://www.facebook.com/imaginariosyrepresentaciones/>
<https://www.facebook.com/groups/imaginariosyrepresentaciones>
<https://www.youtube.com/c/RedImaginariosyRepresentaciones>

Sede del evento:

Carrera 9 # 51-11
Universidad Santo Tomás
Sede principal
Bogotá, Colombia

Cronograma general IV Seminario

Miércoles 14 de septiembre

8:00-12:30 am. Mesas de Trabajo
12:30/12:50 - 2:00 pm. Receso/Almuerzo libre

2:00 – 3:00 pm. Conversatorio:

La colección RIIR-REDIBAI como resultado de la colaboración inter-redes científicas

Expositores: Josafat Morales, Yutzil Cadena, Daniel Olivera, Javier Diz, Felipe Aliaga

Lugar: Auditorio Fundadores

3:00 – 5:00 pm. Conferencia Magistral:

Potencial creativo en imaginarios socialessectoriales

Conferencista: Dra. Andrea Marina D'Atri (Universidad Nacional de La Pampa, Argentina)

Lugar: Auditorio Fundadores

Jueves 15 de septiembre

8:00-12:30/12:50 pm. Mesas de trabajo
12:30/12:50 - 2:00 pm. Receso/Almuerzo libre

2:00 – 3:00 pm. Conversatorio:

Conmemoración de los cinco años de *Imaginación o Barbarie*
<https://imaginariosyrepresentaciones.com/imaginacionobarbarie/>

Expositores: Sindy Paola Díaz, Enrique Carretero y Javier Díz

Lugar: Auditorio Fundadores

3:00 – 4:00 pm. Conversatorio:

Relanzamiento y conmemoración 10 años de la revista *Imagonautas*.

<https://revistas.usc.edu.co/index.php/Imagonautas/index>

Expositores: Josafat Morales, Raúl Romero y Felipe Aliaga

Lugar: Auditorio Fundadores

Pausa para trasladarse a la librería Lerner- sede Centro (Cl. 15 #4-35)

5:30 – 7:00 pm. Lanzamiento del libro:

Investigación Sensible. Metodologías para el estudio de imaginarios y representaciones sociales

Expositores: Carol Ramírez, Armando Silva, Napoleón Murcia, Roberto Sancho, Felipe Aliaga. Modera: Andrea Marina D'Atri



PRESENTACIÓN DEL LIBRO

**Investigación sensible. Metodologías para
el estudio de imaginarios y representaciones sociales**

15

de septiembre de 2022

5:30 p. m.

Librería Lerner
Av. Jiménez n.º 4 - 35



Viernes 16 de septiembre

8:00 - 12:30 pm. Mesas de trabajo

12:30 – 2:00 pm. Receso/ Almuerzo libre

Cronograma por grupos de trabajo

Miércoles 14 de septiembre

**GT Comunicología
Auditorio Fundadores**

Modera: Juliana Murcia

8:00-8:45 am.

Ponencia: La fotografía y su esfera de sentido

Ponente: Grace Benalcázar Zambrano

Universidad Politécnica Salesiana - Sede Quito

Ponencia: El mundo desde el videojuego: sistemas de clasificación del mundo a partir del análisis de los campeones de *League of Legends*

Ponentes: Miguel Arturo González Saenz, Jairo Clavijo Poveda y Juan Camilo Ospina Deaza

Pontificia Universidad Javeriana, Colombia

Ponencia: Estudio sobre Representaciones Sociales en la televisión abierta colombiana

Ponentes: John Richard Sánchez Castiblanco y Liza Catalina Jurado Toro
Comisión de Regulación de Comunicaciones, Colombia

8:45- 9:00 am. Periodo de debate

Modera: Juan Felipe Limas González

9:00 – 09:45 am.

Ponencia: Recepción mediática e ideación suicida durante la pandemia de Covid-19 en Colombia

Ponentes: Miguel Garcés Prettel, Daniel Barredo Ibáñez, Jesús Arroyave Cabrera y Yanin Santoya Montes

Universidad Tecnológica de Bolívar, Colombia; Universidad del Rosario, Colombia; Fudan University, China; Universidad del Norte, Colombia

Ponencia: Discurso Argumental Del Mérito En Las Fuentes Periodísticas De Medios De Comunicación Digitales En Chile

Ponentes: Valeska Venegas Mellado, Rodrigo Browne Sartori y Carlos Del Valle Rojas

Universidad de la Frontera, Universidad de Los Lagos, Universidad Austral, Chile

Ponencia: Representaciones Sociales Sobre Sindicalismo en Periodistas y Comunicadores de La Pampa, Argentina

Ponente: Micaela A. Servetto

Universidad Nacional de La Pampa, Argentina

09:45: 10:00 am. Periodo de debate

GT Identidades
Auditorio Fundadores

Modera: María José Gómez Barrero

10:00 – 11:00 am.

Ponencia: Los elementos socioculturales imaginados y su vinculación con la enseñanza aprendizaje del inglés como lengua extranjera

Ponente: Oscar Gustavo Chanona Pérez
Universidad Autónoma de Chiapas, México

Ponencia: “Mi familia lo es todo”, Representaciones sobre la familia y su lugar en la regulación de la pobreza, el caso colombiano visto desde la teoría del apego

Ponente: Valeria Ayola Betancourt École des Hautes études en Sciences Sociales, Doctorante en el Centre Maurice Halbwachs. Cotutela Universidad Nacional de Colombia, Centro de Estudios Sociales

Ponencia: Representaciones identitarias de género en textos de literatura infantil en Bibliotecas Aulas de Chile

Ponente: Pilar Valenzuela Rettig
Universidad Autónoma de Chile

Ponencia: “500 años de Resistencia”: Imaginarios sociales y re (de) construcción de la memoria histórica en el discurso oficial y la acción artístico-cultural del Gobierno de México en 2021

Ponente: Mayte Viviana Guadalupe Pérez Cruz
Universidad de La Laguna, Tenerife, España

11:00 - 11:20 am. Período de debate

Modera: Fredy Reyes

11:20 – 12:05 pm.

Ponencia: La construcción de la imagen del mestizaje y sus representaciones sociales - Nueva España, 1760-1790

Ponente: Mayra Denise Govea Tello
Universidad Autónoma de San Luis Potosí, UASLP, México

Ponencia: Proceso de construcción y deconstrucción de los imaginarios e identidades en un contexto complejo. Un juego de ires y venires en un mundo interconectado

Ponente: John Jairo Grajales Gallego
Universidad del Pacífico, Colombia

Ponencia: Representaciones sociales del bienestar subjetivo. Una mirada desde la cotidianidad de los hogares unipersonales

Ponente: Fabian Herrera Morales
Universidad de Caldas, Colombia

12:05 pm – 12:25 pm. Período de debate

GT Política
Auditorio Sanz Tena

Modera: Isabella Piña

8:00 – 9:15 am.

Ponencia: ¡CRAC! Imaginarios sociales sobre participación: Niñas y niños en restablecimiento de derechos se toman la palabra

Ponente: Katerine Liseet Peña Carvajal

Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Colombia

Ponencia: Los simulacros del poder. Caso Alex Saab

Ponente: Mónica Torres Rodríguez

Universidad de los Andes, Venezuela

Ponencia: La representación de la guerrillera torturada en la novela El laberinto de las secretas angustias: reinterpretaciones y críticas de la violencia desde las narrativas de ficción

Ponente: Juan Sebastián Granada Cardona

Instituto de Investigaciones Sociales – UNAM, México

Ponencia: Imaginarios de la nación venezolana en la obra de Alexander Apóstol

Ponente: Jenny Marina Guerrero Tejada

Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela

Ponencia: La polisemia de la nación y las representaciones de la identidad

Ponente: Jorge Enrique Blanco García

Universidad Autónoma de Barcelona

UAB (España).

9:15 – 9:35 am. Periodo de debate

GT Turismo
Auditorio Sanz Tena

Modera: Juan Felipe Guarín

9:35 – 10:20 am.

Ponencia: Un imaginario turístico frustrado en la ciudad de Puebla “La casa del Torno”

Ponentes: Fernando Báez Lira y Sara Arroyo González

Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades “Alfonso Vélez Pliego”

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México

Ponencia: Representaciones sociales del turismo en el Paisaje Cultural Cafetero de Colombia

Ponente: Carolina Saldarriaga Ramírez

Institución: Universidad Santo Tomás, Colombia

Ponencia: Imaginarios colectivos por la turistificación en los pueblos mágicos de México

PONENTES: Fernando Báez Lira, Ara Arroyo González, Angela Pérez Palmero.
Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, “Alfonso Vélez Pliego”.
Universidad Autónoma de Puebla, México

10:20 - 10:40 am. Periodo de debate

GT Juventudes
Auditorio Sanz Tena

Modera: Sergio Ruiz

10:40 – 11:40 am.

Ponencia: Imaginarios socioculturales del Sistema Nacional de Orquestas y Coros Juveniles e Infantiles de Venezuela, realidades encontradas.

Ponente: Marli Corina González Palestro
Universidad de los Andes, Venezuela

Ponencia: Representaciones sociales del cuerpo en el ámbito musical: Un acercamiento a las subjetividades juveniles de las bandas de Caldas.

Ponente: Hugo A. Ladino Lasso
Universidad de Caldas, Colombia

Ponencia: Representaciones sociales del suicidio en un grupo de estudiantes de la Universidad de Caldas.

Ponentes: Juan David Rodríguez Santa
Universidad de Caldas, Colombia

Ponencia: Semiótica de la salud mental: La salud mental y sus formas de representación visual en universidades de Colombia

Ponente: Antonio José Vélez Melo
Universidad de Manizales
Colombia

11:40 – 12:00 pm. Período de debate

Jueves 15 de septiembre

GT Género, cuerpo y sexualidad Auditorio Fundadores

Modera: Brayan David Vela

8:00 - 9:15 am.

Ponencia: Representaciones sociales en la prensa digital: mujeres colombianas en Onlyfans

Ponentes: Diana María Cárdenas Azuaje y José David Martín Orozco
Secretaría de Educación Distrital de Bogotá, Colombia

Ponencia: La virilidad imaginada expresada en el cuerpo: significaciones de varones asiduos a construir su cuerpo en un espacio deportivo

Ponente: Oscar Gustavo Chanona Pérez
Universidad Autónoma de Chiapas, México

Ponencia: Amor romántico. Una construcción social para manipular las subjetividades de los y las adolescentes de secundaria

Ponentes: Marisa Concepción Carrillo Manríquez
Instituto de Pedagogía Crítica, México

Ponencia: Representación disciplinaria del cuerpo y la sexualidad desde los aportes de Michel Foucault

Ponente: José David Buelvas Bruno
Universidad de Córdoba, Colombia

Ponencia: La mujer venezolana en la construcción de los imaginarios políticos

Ponente: Carmen María Sivoli
Universidad de los Andes, Venezuela

9:15 – 10:35 am. Período de debate

Modera: Indilay Monje Sandoval

10:35 – 11:20 am.

Ponencia: Embarazo en la adolescencia, más allá de lo clínico.

Representaciones sociales que surgen de los estudiantes de enfermería

Ponentes: Romero Ramírez Cynthia Vanessa, Munguía Cortés Jazmín Aránzazu, Torres López Teresa Margarita
Universidad de Guadalajara. Guadalajara. Jalisco, México

Ponencia: Explorando el cuerpo docente: un análisis de las representaciones, imaginarios y la economía moral en la circulación afectiva en las aulas

Ponentes: Karen Liliana Bravo, Juan Camilo Ospina Deaza y Cristian Gutiérrez

Ponencia: Representaciones sociales y performance de género en la obra de literatura juvenil “Loba”

Ponentes: Sindy Paola Díaz Better y Diana María Cárdenas Azuaje
Secretaría de Educación Distrital de Bogotá, Colombia

11:20 – 11:40 am. Período de debate

Modera: María José Gómez Barrero

11:40 – 12:15 pm.

Ponencia: De “macho alfa” a cerdito mascota. Reflexiones sobre el usuario de la prostitución femenina desde del campo de los imaginarios sociales y desde las mujeres que ejercen la prostitución

Ponente: Gustavo Octavio García Rodríguez
Universidad Pedagógica Nacional, Colombia

Ponencia: Transformaciones de las representaciones sociales del sexo según un grupo de modelos webcam de Pereira

Ponente: María Camila Torres Collazos
Universidad de Caldas, Colombia

Ponencia: Mujeres, amores y representaciones: Representación del amor entre mujeres a través de la codificación en la película colombiana ¿Cómo te llamas?

Ponente: Cindy Katerin Castillo Agudelo
Universidad Central, Colombia

12:15 – 12:35 pm. Período de discusión

GT Estudios urbanos
Auditorio Sanz Tena

Modera: Alejandra Abril

8:00 – 9:00 am.

Ponencia: Comparar la ciudad andina y la caribeña desde el estudio de las representaciones espaciales de la pobreza. Cartografías sociales de la pobreza en Bogotá y Cartagena de Indias

Ponente: Valeria Ayola Betancourt
École des Hautes études en Sciences Sociales, Doctorante en el Centre Maurice Halbwachs. Cotutela Universidad Nacional de Colombia, Centro de Estudios Sociales

Ponencia: Santa Rosa Imaginada. Una aproximación al estudio de imaginarios urbanos sobre la capital pampeana, en Argentina

Ponentes: Andrea Marina D'Atri, Ana Leila Pacheco y Delfina Duedra Ortiz
Universidad Nacional de La Pampa, Argentina

Ponencia: Imaginarios del clientelismo político en Cartagena de Indias

Ponente: Zayda Ardila Carrillo
Universidad de Cartagena,
Colombia

Ponencia: Imaginarios sociales sobre la ética cívica en la ciudad de Neiva

Ponente: Daniela Medina

Universidad Surcolombiana

9:00 – 9:20 am. Período de debate

Modera: Estefany Paola Londoño Rubian

9:20 – 10:25 am.

Ponencia: Sistema de Representación. Topofilia y Semiósfera en Villarrica, Cauca.

Ponente: Jairo Norberto Benavides Martínez
Universidad Autónoma de Occidente,
Colombia

Ponencia: ¿Cómo los estudiantes de Educación Básica imaginan la ciudad?
Un ejercicio comparativo entre Bogotá, Valencia y São Paulo.

Ponente: Luis Guillermo Torres Pérez
Grupo Interinstitucional de Investigación Geopaideia - Universidad Pedagógica Nacional, Colombia

Ponencia: Los imaginarios pandemia– postpandemia de la vida cotidiana en la ciudad de México. Una aproximación desde las geograficidades urbanas

Ponente: Raúl Romero Ruiz
Universidad Autónoma Metropolitana, México

Ponencia: Fotografías e imaginarios. La experiencia metodológica de las narrativas visuales en la investigación sobre imaginarios sociales.

Ponente: Raúl Romero Ruiz
Universidad Autónoma Metropolitana, México

10:25 – 10:45 am. Período de debate

GT Movimientos sociales e *imaginarios colectivos*
Auditorio Sanz Tena

Modera: Sthefanía Quinche Alarcón

10:45 – 11:45 am.

Ponencia: El individualismo y los imaginarios sociales de la seguridad laboral

Ponente: Mary Luz Vásquez Bastidas
Universidad Tecnológica de Pereira

Ponencia: Determinantes socioeconómicos de las movilizaciones sociales juveniles en los años 2015- 2020 en los países hispanohablantes

Ponentes: Christiam Obdulio Buitrago Sandoval, Braynner Denixon Santos Piñeres, María Camila Gómez Pradilla. y Henry Sebastián Rangel Quiñonez.
Universidad Santo Tomás, seccional Bucaramanga, Colombia

Ponencia: Imaginación, colectivos políticos y control en sociedades posindustriales

Ponentes: Ricardo Arrubla Sánchez - Edwin Camilo Saavedra - Alexander Cuervo Varela

Universidad de Cuauhtémoc, México; Universidad de Salamanca y Valladolid, España; Universidad de Cali, Colombia

Ponencia: Grafitis y murales: Conservación de espacios de la memoria resistentes a la censura institucional.

Ponente: Luis Arturo Arroyave Hoyos
Universidad de Córdoba

11:45 – 12:00 am Período de debate

GT Conflictos ambientales, extractivismos e imaginarios/ Educación

Modera: Micaela Servetto

12:00 - 12:45pm.

Ponencia: El extractivismo colonial en la América hispana visto desde las historiografías nacionalistas del siglo XIX: Los ejemplos de Chile y México

Ponente: Josafat Morales Rubio
Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, México

Ponencia: Subjetividades diversas de la sociedad argentina en torno a la naturaleza

Ponente: Andrea Marina D'Atri
Universidad Nacional de La Pampa, Argentina

Ponencia: La muerte del sujeto y otros crímenes en la educación

Ponente: Jaime Alberto Pulido Ochoa
Universidad de Boyacá y Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia – UPTC

12:45 – 13:00 pm Período de debate

Viernes 16 de septiembre

GT Educación Auditorio Fundadores

Modera: Laura Marcela Gómez Arias

8:00 – 9:15 am.

Ponencia: La imagen del maestro investigador: ires y venires de sus prácticas en la investigación escolar.

Ponente: Mónica Cuineme Rodríguez

Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Colombia

Ponencia: Imaginarios colectivos en los maestros de Sogamoso en relación con el Estatuto de Profesionalización Docente Decreto Ley 1278 de 2022

Ponente: Edwin Tovar Briñez

Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, UPTC, Colombia

Ponencia: Los elementos socioculturales imaginados y su vinculación con la enseñanza aprendizaje del inglés lengua extranjera

Ponente: Oscar Gustavo Chanona Pérez

Universidad Autónoma de Chiapas, México

Ponencia: Representaciones sociales del concepto de Plan de Vida que tienen jóvenes estudiantes de la Preparatoria 9, de la Universidad de Guadalajara

Ponentes: Ana Carolina Rentería García, María del Rosario Zamora

Betancourt, Oscar Ulises Reynoso González y Alejandro Saldivar Bernal

Universidad de Guadalajara, México

Ponencia: Representaciones Sociales Sobre “Tesis” de Estudiantes de la Licenciatura en Psicología del Centro Universitario de Ciencias de la Salud

Ponentes: Alejandro Saldivar Bernal Ana Carolina Rentería García Y Oscar

Ulises Reynoso González

Universidad de Guadalajara, México

9:15 a 9:35 am. Período de debate

Modera: Stefanny Alejandra Sosa Schleimer

9:35 –10:20am.

Ponencia: Enseñanza de las matemáticas en la institución educativa oriental N. 26 De Cúcuta: Imaginarios sociales de sus docentes

Ponentes: Xiomara Ramirezparis Colmenares y Humberto Silva Quintero
Institución educativa Oriental N. 26, Colombia

Ponencia: Imaginarios sociales y diversidad cultural. Una mirada hacia la educación interculturalidad

Ponente: Lina Marcela Medina Malaver
Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia

Ponencia: Representaciones sociales sobre ergonomía en trabajadores de una empresa manufacturera en Cali, Colombia.

Ponente: Jessica López Laverde
Universidad del Valle y Escuela Nacional del Deporte, Colombia

10:20 – 10:40 am. Período de debate

Modera Sergio Ruiz

10:40- 11:25 am.

Ponencia: Calidad de la educación: un abordaje desde las significaciones imaginarias de los actores sociales de la escuela

Ponente: Carmen Rosa López Ávila
Universidad de Caldas, Colombia

Ponencia: Imaginarios sociales sobre problemática ambiental en la Universidad de la Amazonía. Florencia Caquetá; en busca de nuevos senderos para una educación ambiental formativa

Ponente: Nataly Vanessa Murcia Murcia
Universidad de la Amazonia, Colombia

Ponencia: Modelo de educación flexible “ Semillas” una apuesta por la restitución del derecho a la educación, la dignidad y la paz

Ponente: Angie Esperanza Prieto Cortés
Universidad Pedagógica Nacional,
Colombia

11:25 – 11:45 am. Período de debate

**GT Educación
Auditorio Sanz Tena**

Modera: Juan Ramos

8:00 – 9:15 am.

Ponencia: Objetos y tipologías de representaciones sociales ambientales, reconocimiento de su recorrido investigativo

Ponente: Mónica Gertrudys Rocha-Bravo

Universidad Pontificia Bolivariana,
Colombia

Ponencia: La educación en confinamiento. Niños y niñas unas voces que comprometen la presencia del Otro

Ponente: Napoleón Murcia Peña
Universidad de Caldas, Colombia

Ponencia: Imaginarios de las violencias cotidianas de niñas y niños en el Barrio el Tepe de la ciudad de Querétaro y el fomento a la participación infantil como transformación de las prácticas cotidianas

Ponentes: Claudia Marcela Castillo Jiménez y Azucena de la Concepción Ochoa Cervantes
Universidad Autónoma de Querétaro, México

Ponencia: Imaginarios sociales de un proceso educativo no formal: experiencia de la escuela de educadores populares en Ciudad Bolívar

Ponentes: Kenny Jhoanny Zapata Gómez
Universidad Santo Tomás, Colombia

Ponencia: Análisis de concepto de representaciones sociales, desde el sujeto contemporáneo del siglo XX

Ponente: Verónica López Fonseca
Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia

9:15 – 9:35 am. Período de debate

**GT Imaginarios y representaciones sobre la discapacidad; GT Migración
Auditorio Sanz Tena**

Modera: Estefanía Acero Buitrago

9:35 – 10:50 am.

Ponencia: Una aproximación a los imaginarios sociales sobre la discapacidad en el discurso parlamentario en Chile

Ponentes: Verel Elvira Monroy Flores y Alberto Javier Mayorga Rojel
Universidad de La Frontera, Temuco, Chile

Ponencia: La imagen social de las personas con discapacidad en el tiempo.
Una revisión crítica del capacitismo desde el arte.

Ponente: Carmen Menares
Observatorio de Mediación Cultural

Ponencia: Sexualidades Truncadas: Cuerpos Incomprendidos (Síndrome de Down)

Ponentes: Cindy L. Barrera Jiménez y Jeimy L. López Salgado

Ponencia: Representaciones sociales sobre el desplazamiento forzado en niños y niñas víctimas del conflicto interno armado residentes en Santa Rosa de Cabal.

Ponente: Valentina Vega López
Universidad Tecnológica de Pereira,
Colombia

10:50 – 11:10 am. Período de debate

GT Tecnologías y GT Teoría y metodología
Auditorio Sanz Tena

Modera: Alejandra Abril

11:10 – 12:25 pm.

Ponencia: Aportes de los imaginarios sociales en la comprensión de la identidad online

Ponente: Luis Felipe González Gutiérrez
Universidad Santo Tomás, Colombia

Ponencia: Inteligencia artificial, *fake news* y semiosis social: Hackeo de la mente desde la cultura, representaciones e imaginarios sociales

Ponente: Roberto Sancho Larrañaga
Universidad Autónoma de Bucaramanga, Colombia

Ponencia: La fenomenología de Husserl en las representaciones sociales

Ponente: John Freddy Martínez Calvera
Universidad Surcolombiana, Colombia

Ponencia: Los imaginarios como signos y símbolos no estables de las sociedades

Ponente: Luis Alfonso Rodríguez Carrero
Universidad de los Andes, Venezuela

Ponencia: Imaginarios y representaciones desde el ámbito policial. Estado de la investigación desde 2004 hasta 2020

Ponente: Jorge David Moreno Cuesta y Felipe Aliaga Sáez

Universidad Internacional Iberoamericana de México - Universidad Santo Tomás, Colombia

12:25 – 12:45 pm. Período de debate
